香港大學 教育學院中文教育研究中心 非華語學生中文學習支援計劃 2016-2017 教師工作坊(五)

# 適合華語與非華語學生共融學習的跨文化教學策略

戴忠沛 18-2-2017

# 流程

09:30-10:20	香港的多元文化是從哪裏來的? 跨文化教學理論
10:20-10:50	中小學教學示例(梁迭起老師)
10:50-11:10	小休
11:10-11:45	認識學生的跨文化教學需要
11:45-12:20	構思合適的跨文化教學活動
12:20-12:30	問答與討論

# 香港的多元文化是從哪裏來的?

### 多元文化的校園(2014)

	非華語學生	總體學生	非華語 學生比例
幼稚園	11 933	176 397	6.76%
小學	8 697	329 300	2.64%
中學	8 224	373 131	2.20%

	少於 10	10-19	20-29	30 或以上	錄取非華裔學生 的學校數目	全港學校 數目	佔全港學校數 目的比例
小學	221	39	17	44	321	526	61.0%
中學	193	32	8	34	267	479	55.7%

# 香港少數族裔學生的主要族源

	初	小	這	小	初	中	高	中	共	計
巴基斯坦	1 549	36.5%	1 480	38.6%	1 538	36.5%	1 069	32.4%	5 636	36.1%
尼泊爾	774	18.2%	660	17.2%	672	15.9%	597	18.1%	2 703	17.3%
菲律賓	648	15.2%	637	16.6%	768	18.2%	680	20.6%	2 733	17.5%
印度	456	10.7%	467	12.2%	639	15.2%	557	16.9%	2 119	13.6%
歐美	317	7.5%	175	4.6%	107	2.5%	73	2.2%	674	4.3%
其他	536	12.6%	419	10.9%	490	11.6%	322	9.8%	1 735	11.1%
共計	4 250	100%	3 838	100%	4 214	100%	3 298	100%	15 600	100%

# 香港的族群聚居區

	巴基斯坦裔	尼泊爾裔	香港總體人口
香港島	15.8%	16.0%	18.8%
九龍西	20.9%	44.4%	9.8%
九龍東	13.9%	1.1%	20.0%
新界西	25.6%	34.2%	26.6%
新界東	9.3%	0.8%	23.6%
離島	4.5%	2.4%	2.0%
共計	100.0%	100.0%	100.0%

# 誰是本地人?



#### 古老的航道



### 廣州的印度淵源

- 從古至今,廣州一直是重要的國際貿易港口。
- •天寶八年《唐大和上東征傳》:

「江中有婆羅門、波斯、崑崙等舶,不知其數;並載香藥、珍寶,積載如山。舶深六、七丈。師子國、大石國、骨唐國、白蠻、赤蠻等往來居住,種類極多。」

- •根據公元 9 世紀的《中國印度見聞錄》,在唐末黃巢之亂之,廣州城內有 20 萬穆斯林、基督教徒、波斯人、猶太人、亞美尼亞人等。
- •宋代蕃坊裏,也有大量的穆斯林人口。

#### 伊斯蘭教在廣東省

•「學問雖遠在中國,亦當求之。」

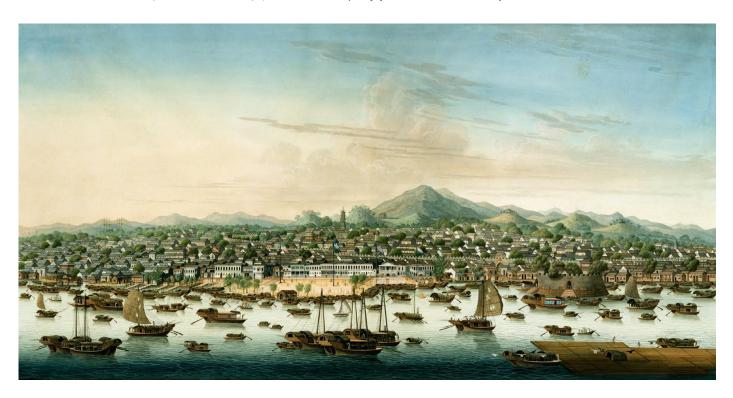
伊斯蘭諺語 (據傳為穆罕默德聖人所言,屬「弱聖訓」)

- •歷史上伊斯蘭教分別經海路和陸路傳入中國。
- •公元7世紀初,穆罕默德聖人派門徒來華傳教,據傳廣州懷聖寺乃由其中一名門徒艾比·宛葛素(Abī Waqqās)所建,是全世界最早建成的清真寺之一。
- •根據9-10世紀的《中國印度見聞錄》,當時廣州城內已有10-20萬阿拉伯人、波斯人、基督教徒、猶太人等從事商業活動。



# 廣州貿易

•清代廣州逐漸形成「十三行」。1757年, 乾隆下令鎖國,只准廣州一口通商。



### 香港的印度淵源



The "Star" Ferry Company, Limited

#### 香港的印度淵源

- ·當英國人在1841年登陸香港島時,隨行有2700名印度士兵和4位印度商人。
- •1841年6月11日,港英第一次賣地,已經有由印度人 創立的巴倫治洋行(Cawasjee Pallanjee. & Co.) 參加。
- 早期香港與印度有家族淵源的商人,主要是來自孟 買的巴斯人和猶太人。
- •信奉袄教的巴斯人(Parsi),例如捐款興建香港大學的麼地(Mody)、創辦天星小輪的打笠布治(Dorabujee)、羅旭龢家族、律敦治等。
- •猶太人,例如嘉道理家族、沙宣家族、庇理羅士。

#### Ghaut Serang 和 Lascar

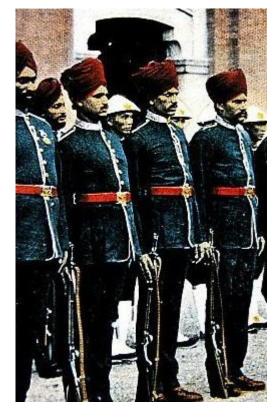
- 香港在開埠之初已經有來自南亞的水手。
- 當時為海員提供住宿的地方就 在登陸地點旁邊,即今日摩羅下 街和摩羅上街。
- 香港最早的穆斯林禮拜就在這兩條街舉行。
- 至1849年,政府批出半山土 地供穆斯林建清真寺。該寺於 1890年建成、1915年擴建,即今 日的些利街清真寺。



### 早期的南亞裔社群

•在1860年代,港英開始從旁遮普省招募錫克教徒或穆斯林來港擔任警察。

·南亞裔社群在香港一直成長,可以從一系列設施落成看到: 些利街清真寺(1849)、波斯墳場(1852)、回教墳場(1870)、 印度墳場(1888)、威菲路兵營 清真寺(1896)、錫克教廟(1901)



#### 早期的南亞裔社群

除了紀律部隊外,也有不少印度淵源的人士從事商業、法律、醫務、酒店、珠寶、裁縫等行業。

1889年創立的「旁遮普屋」裁縫店 http://www.punjabhouse.com.hk



夏利里拉家族擁有的酒店 http://www.harilela.com

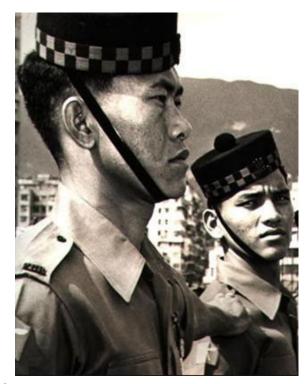
#### 尼泊爾與中國歷史

- •尼泊爾,古稱「廓爾喀」。
- •尼泊爾南部的藍毗尼(Lumbinī)相傳是佛陀的出生地。
- •唐代時期,吐蕃王朝的松贊干布同時跟唐朝的 文成公主及尼泊爾的尺尊公主聯姻。尼尊公主 將佛教引進藏地,是為藏傳佛教的開端。
- •元代時期,在八思巴的引薦下, 尼泊爾著名建築家阿尼哥 (Araniko)到大都營建佛寺, 其中包括現在北京的北海白塔。
- •清代乾隆時期曾與廓爾喀發生戰爭。

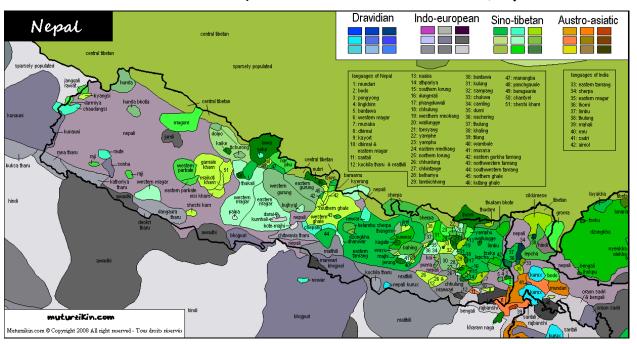


#### 尼泊爾裔在香港

- •二戰前可能已有啹喀兵駐港。
- •1948年,港英為應對戰後的香港 形勢,開始引進啹喀兵。主要負 責邊境巡邏等工作。
- ·多數駐港啹喀兵團在二戰期間曾 駐防馬來亞,在抵抗日本侵略的 戰役裏戰功顯赫。
- ·香港回歸後,啹喀兵團解散,不少人留在香港工作生活,主要聚居在錦田、佐敦。
- •多數尼裔居民信奉印度教或佛教。



#### 尼泊爾的主要族裔



- •尼泊爾裔本身是一個多元民族國家,香港的啹喀兵後代以Gurung、Rai、Limbu、Tamang、Manang、Magar、Sherpa、Newar等族群為主。各族群都有獨特的文化傳統。
- •香港的尼泊爾裔以尼泊爾語和英語為主要交際語言。

#### 巴基斯坦的主要族裔



啡色:旁遮普人

綠色: 普什圖人

黄色:信德人

紅色: 俾路支人

### 菲律賓裔

- ·菲律賓較早接受歐式文化洗禮,在19世紀至20世紀初一直是亞洲比較先進的國家。在香港早期歷史裏,菲律賓一直是香港的主要貿易伙伴,有一些通曉英語的菲律賓籍專業人士到香港工作定居,主要從醫。
- •1965年馬可斯開始獨裁統治菲律賓,該國經濟一落千丈,不少專業人士出國謀生。
- ·在香港,菲律賓人主要從事音樂、表演藝術、飲食、酒店業、牙醫、醫生等職業。
- ·菲律賓音樂對香港流行音樂影響很深。黃霑對此曾作專門論述。現今較為人熟知與菲律賓有家族淵源的音樂人包括: 鮑比達、杜德偉、衛蘭、衛詩。

### 菲律賓革命與香港

- •在19世紀末推翻西班牙殖民統治的革命期間,不少 菲律賓革命人士在香港活動。
- ·在菲律賓歷史上享有近乎「國父」地位的黎剎,曾 在香港行醫,也可能曾經跟孫中山會面。
- •今日德忌笠街和列拿士地台均有紀念黎剎的碑誌。





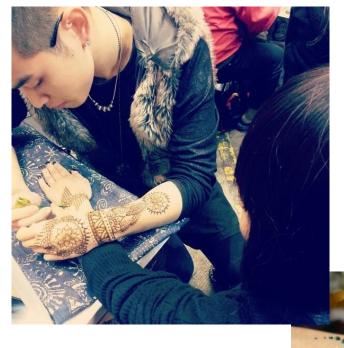


# 「非洲裔」

- •近年,香港的非洲裔社群一直在成長。
- •粗略所知,香港的非洲裔主要是來自西非尼日利亞的伊博人(Igbo)、加納的阿卡人(Akan)等。也有來自其他非洲國家的移民。
- •香港的非洲裔多數信奉基督教,從事進出口貿易或體力勞動工作,主要聚居在油麻地、尖沙咀、深水埗、八鄉。
- •與其他族裔相比,香港非洲裔的男士與本地華裔女士通婚的情況比較普遍。本地第二代小孩往往以粵語為母語。
- •香港的非洲裔社群與廣州的非洲裔社群關係非常密切。
- •香港非洲裔社群網:<u>http://africancommunity.hk</u>

# 多元文化好嗎?





90後青年出錢出力 與貧童分享藝術

汭文2013-3-12

http://thehousenews.com/personal/90後青年出錢出力與貧童分享藝術



http://sarashenna.com 資料來源:伊斯蘭脫維善紀念中學

#### 跨文化教學理論

#### 顯性和隱性的文化元素



# 多元交織的身份認同



#### 文化適應模型 (Berry 1997)

是否認同自己所屬的母文化?

是

否

是否認同	是
當地社會	
主流文化?	否

~	D
融合	同化
抽離	邊緣化

# 多元文化課程取向

第一層次	貢獻取向 (The Contribution Approach)	在不影響主流課程結構下,接納和認識學生的不同文化背境,有效地把不同學生族群的文化元素(如節日、風俗習慣、服飾、飲食和英雄人物等)附加於主流課堂內容。
第二層次	附加取向 (The Additive Approach)	從主流課程入手,在原有課程結構上,加入新的多元文化內容、概念和課程單元等。
第三層次	轉型取向 (The Transformation Approach)	從不同學生族群的觀點出發,重組主流課 程結構,協助學生對多元族群的立場有新 的認識。
第四層次	實踐取向 (The Action Approach)	基於上述轉型取向,融入新的元素和不同 族群觀點,培訓學生個人及社化學習。從 而鼓勵學生檢視個人對不同族群的評價和 觀點,並在個人及社會公民的問題上作主 出自主。

#### 文化回應教學

以學生為學習的中心,從學生的個人經驗、生活環境出發,探索 與自己相關的議題。

善用社區資源,鼓勵學生的家長、社區人士等參與學習過程。

鼓勵不同背景的同學共同學習, 充份展示課堂內的多元文化。

# 跨文化學習範式在香港非華語中小學課後支援中文課堂的實踐

梁迭起 彭志全香港大學教育學院中文教育研究中心

#### 本報告部分內容曾於以下學術研討會報告:

Nixon Tit-hei LEUNG, Hon-keung YUNG & Chi-chuen PANG (2016).'Pakora and Gurkha: Application of Intercultural Learning Paradigms for Non-Chinese Speaking Students Support Classes at Primary and Secondary Levels in Hong Kong(蔥薯丸與 啹喀兵: 跨文化學習範式在香港非華語中小學課後支援中文課堂的實踐)' Conference paper presented at The Fourth International School Chinese Language Education Conference and Workshop—Unpacking Global Literacy and Multiple Texts, jointly organized by I-Shou University (Taiwan), National Kaohsiung Normal University (Taiwan), and The University of Hong Kong. KaoHsiung: I-Shou University (Taiwan), Nov 3-5. 本研究惠蒙香港大學教育學院中文教育研究中心主辦、香港特別行政區教育局贊助2014 至 2016 年度「非華語學生中文學習支援計劃」(Student Support Programme)(編號:EDB/NCS/SEC-05(2014-2016)提供研究資料,特蒙岑紹基博士、羅嘉怡博士、戴忠沛博士、李潔芳老師、譚宗穎博士予以指導及寶貴意見,謹此鳴謝。

# 中學教學示例

# 中學示例

• 導師:彭志全

• 題目:讀寫教學一飲食文化

• 日期:2015年12月12日(星期六)

• 教學範疇:分組討論、口頭報告、閱讀教學

• 級別:中一至中五共20人

• 上課時間:10月17日至4月30日逢星期六 (9:00am-12:00pm),全年教節合共60個小時。

# 學習過程及目標

- 學生討論不同國家的特色食物。
- 老師安排學生按照所屬國家分組,討論在派對時,應準備哪些地方特色食物,並作口頭匯報。 最後由老師作評判,定出何組較有特色。
- 透過分組討論,突顯不同國家的特色食物及文化意義。
- 學生能夠分組口頭匯報所研習的成果。
- 學生能透過閱讀文章,完成工作紙練習。透過延伸閱讀,完成閱讀理解。

# 已有知識

- 已教授一些關於飲食的概念,學習食物與 烹調方式的詞彙;
- 已學習基本描述食物及烹調方式的句子結構;
- 課堂上曾作分組活動,學生懂得如何分組 匯報;
- 學生學習如何口頭匯報。

## 教學流程

預計時	過程↩	學習	學習重點↩	教師活動↩	學生活動↩	學習
間↩		目標₽				材料。
10 分鐘	引入(1)	(1)	學生複習並掌	導師導引學生假設有	學生仔細聆聽,並回	PPT ↔
			握不同國家食	慶祝活動並舉辦派	答導師的提問。思考	
			物種類的詞	對,讓學生介紹自己國	學生自己國家有哪些	
			語。↩	家的食物在派對上進	特色食物及烹調方式	
				食。讓學生思考自己國	的相關資料。	
				家有哪些特色食品,然		
				後進入學習的課題。 🕶		
5 分鐘 ₽	引入(2)	(2)	學生就其所屬	導師導引學生分組進	替學生安排分組,分	PPT←
			族群分組,研	行研習,指出研習內	別為巴基斯坦、尼泊	ته
			習相關課題。	容。預備不同國家的剪	爾、菲律賓和外國四	
				報及飲食單張供學生	組。各組分別有正、	
				參考↩	副組長各一人。	
20 分鐘	發展(1)	(3)	同學分組討	導師導引各組了解其	各組閱讀所提供之食	PPT←
			論,自己國家	國家的特色食品,那些	品資料,經過商議後	4-
			的特色食物及	食品應能充分代表其	把所選定之國家特色	匯報
			文化意義。	國家,並簡述其烹調方	食品種類、特色及烹	紙↩
				法,内容充實最為重	調方式寫在匯報紙	
				要。↩	上。中	

### 教學流程

10 分鐘。	總結→	(4)	複習主題↩	導引學生學習各國的 飲食文化,並欣賞不同 族群的族化。 •	學生聆聽評判老師對各組的評價,並學習 於賞不同組別的口頭 匯報。4	PPT+
30 分鐘+	延伸活動。	(5)	鞏固學生寫作 描述文的能力	派發與飲食相關的篇章,透過閱讀篇章,介紹文章的文部,可借助 工作紙,並共同寫作。	掌握詞彙及意思。接	閱讀材料

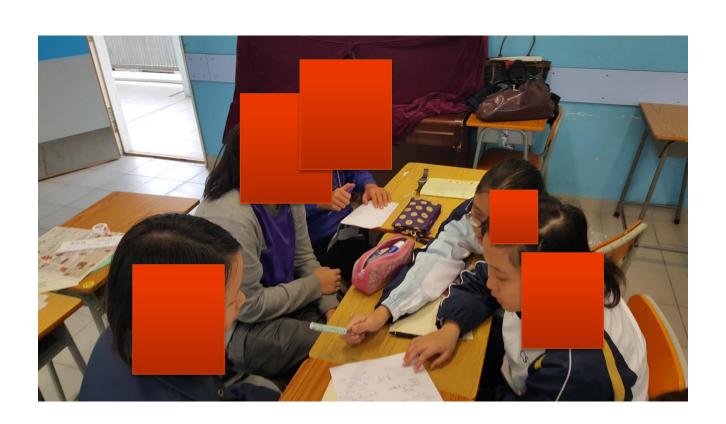
### 教學成效

- 學生踴躍作答,認真地筆錄所教內容。表現積極。
- 學生積極投入分組討論,並作口頭匯報。
- 學生對食物普遍感興趣,對所屬國家的食物也較熟悉,故討論內容應較為充分和實在;
- 學生除了閱讀資料,增加詞彙外,藉著分組口頭匯報,同時訓練他們的口語表達和認識別國的飲食文化;
- 延伸閱讀,除了認識中外飲食文化外,同時也學習寫作文章的結構布局,作為以後預備寫作作準備。

# 上課情況



# 上課情況



@ 巴港斯坦

甘沙 (上智) 胡思雅(上智) 言語民(長天)

#### 五彩鑽約(巴基斯坦)

炒飯

府種一黃黃的飲一好者、好甜、好養 蓝珠

的的飲一好香好甜、好味一通常和护理和乳酪一起吃

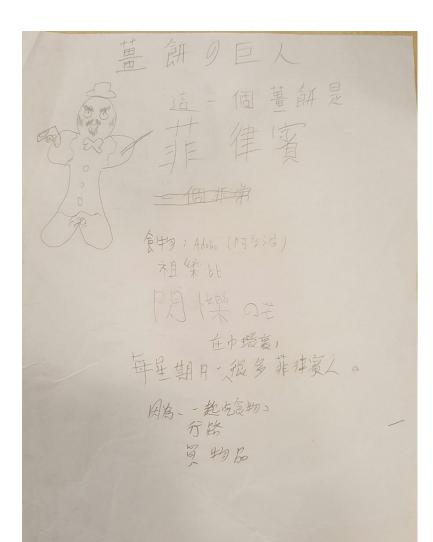
一种味

上於紅的 (有時橙橙的)

一咖喱变面粉

L 寿雞,牛、蔬菜都可以無选

因為巴基斯坦的文化和印度的是差不多,所以它的文化都差不多的。



#### 西餐♥

- ₽ 正文 ₽
- 14→ 香港有「美食天堂」之稱,我們可以在這裏品嚐各樣 美食。其中西餐的款式比中餐多,西餐有美國菜、法國菜 和意大利菜等。4→
- 4←2 ····西餐一般分為頭盤、餐湯、主菜、甜品和餐飲。頭盤 通常是沙律;餐湯主要是羅宋湯或忌廉湯;主菜有各種排 類可供選擇,當中比較普遍的有牛排、豬排和雞排,通常 配以意大利粉或薯菜;甜品有各式各樣的蛋糕,例如芝士 蛋糕、朱古力蛋糕、士多啤梨蛋糕和芒果蛋糕等;餐飲一 般是咖啡或茶。←2
- 10章 吃西餐時,我們會用刀和叉,而特別的是這些刀和叉 有很多類,有的用來吃頭盤,有的用來吃主菜,有的用來 吃甜品,各滴其滴。₽
- 13 申 由此可見,吃西餐真的很有特色。 ↓





中國菜↩

文章結構↩

1♥ 所謂「民以食為天」,中國人十分注重

提出問題/現象

Phenomenon
identification

中國人注重飲食

□

☆ 飲食。由於氣候和農產品不同,因此南方人以米為主食,北方人以吃麫食為主。

◆ 北方的食品有<mark>饅頭、包子、麵條、餡</mark>

逐層解釋─**-**Explanation

5€ 餅、餃子等,花樣<mark>千變萬化</mark>。 €

Explanation· Sequence·1 ← 北方食品分類 ←

◆ 南方人吃飯時會附以各種各樣的菜式,

著名的有東坡肉、麻婆豆腐、鹽焗雞、糖醋

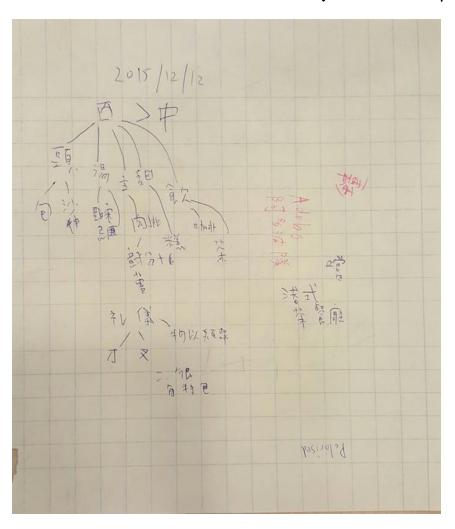
因素解釋二← ↓ Explanation · Sequence·2← · 南方菜式的種類和 · 南方人喜歡喝湯←

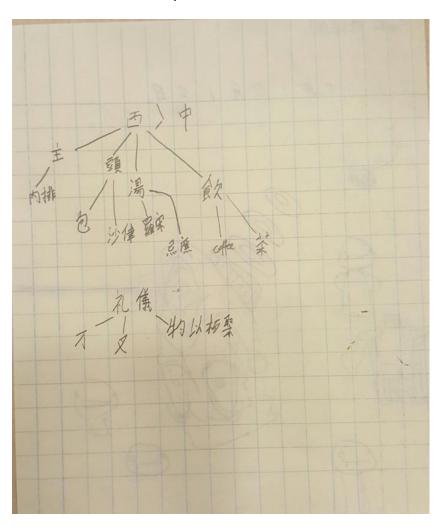
8<sup>4</sup> <mark>魚</mark>……不得不提的是,南方人很喜歡<mark>喝湯</mark>,並 🝶

<sup>₹</sup> 且會在不同的<mark>季節</mark>喝不同的湯水。<sub>₹</sub>

.......

### 學生筆記示例





#### 小學教學示例

### 小學示例

- 題目:樂施毅行者
- 教學範疇: 閱讀、寫作
- 學生始業行為:
- 大部分學生能聽說基礎粵語
- 大部分學生能掌握基礎漢字讀寫
- 部分學生中文水平不俗
- 學習目標:
- 同學能辨識<樂施毅行者>文章大意。
- 同學加深對義工及本族文化的認識.

### 教學流程

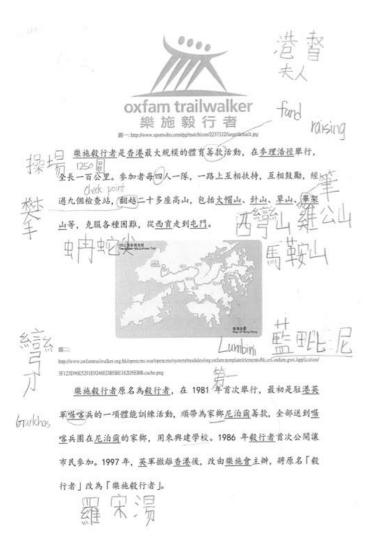
#### 教學流程: ↩

			T		7
預計↓	過程↩	導師活動↩	學生活動↩	學習材	*
時間↩				料和	
15分	預備閱讀↩	導師帶領學生在操場慢跑2	學生在操場慢跑↩	ته	
鐘↩		圈,體驗毅行者距離.↩			
10分	觀看短片🕶	導師請學生觀看香港故事	學生互動回應↩	t)	
鐘↩		「尼泊爾人-啹喀」的片段			
40分	詳細閱讀↩	導師指引同學詳細閱讀<樂	同學回應問題,將句子	<b>C</b>	*
鐘↩		施毅行者>, 學習句式.↩	抄進筆記↩		
5分鐘	總結中	導師總結課節。↩	ته	42	*

### 教學反思

- 預備閱讀原意要學生在操場邊跑2圈去感受一下毅行者行程的艱苦。但徵詢黃老師後,她表示沒有體育科老師在場帶領,我們只可以帶學生在操場邊慢步跑。跑步前就要學生不能超越他,但也不能落後於觀課的李老師。
- 回課室後告訴學生剛才在操場邊跑了2圈是240米,而1公里是1000米;我們要跑12.5個半圈才等於1公里。毅行者要跑100公里就相當於1250圈,要多少時間才能完成?答案是48小時。
- 老師請學生觀看香港故事「尼泊爾人-啹喀」的片段,班中有很多尼泊爾族裔的學生當然感到很有親切及認同,過程帶出許多互動的回應。更有學生指出,他的爸爸和伯伯都曾是啹喀兵,家中還保留了一把當兵時的彎刀,更在紙上畫出彎刀的模樣來。
- 「樂施毅行者」為尼泊爾族裔學生所熟識的作題材,他們大部份都能互動回應老師的提問。

### 學生筆記示例



### 學生筆記示例



童里大探

The http://www.orfantrallisafier.org.bk/spenom.ear/export/sites/orfan/inages/hums/10.090

除了稅技隊伍之外,還有大量義工參加<u>樂施毅行者</u>。他們有的在 HON TOUM . 接站工作,有的供應食物和食水,有的電腦通訊,更有的負責急救。 First—(1)

自 1986 年以來, 先後有七萬七千多名參加者參加樂施毅行者,

合共籌得超過三億九千三百萬港元。 這些款項用以支持樂施會在全球

同地方,幫助有需要的人。 303 000 000



IRTS: http://wwgl.com/ep-portent/uploads/2015-05/pffsd.jr

#### 小結

在中學示例裏,彭志全老師以南亞傳統食物為切入點,進而延伸至說明文教學寫作。老師以小組討論、彙報等形式,讓學生深入討論,進而理解、掌握說明文的文步和寫作技巧,使學生透過家鄉食物、水果等切入學生較難掌握的文言篇章。

#### 小結

• 梁迭起老師的小學示例援用「鍛練」的主 題,老師以自撰篇章,介紹長跑慈善籌款 活動毅行者。課堂先在引入部分安排學生 以跑步感受長距離的概念,由於該活動最 初由尼泊爾裔啹喀兵發起,與該校學生族 裔與家庭背景相近,因而引起學生共鳴。 施教時同學踴躍提及家庭聽到的啹喀兵故 事,和尼泊爾的生活習俗,從而引伸到較 高程度的文化主題模式,同時從中詳細閱 讀和學習篇章。

### 小休

#### 適合華語與非華語學生共融學習的跨文化教學策略

#### 一、認識學生的跨文化教學需要

1.1	在我任教的學校裏	,	非華語和華語學生各佔比例多少'	?

- A. 非華語學生佔多數、華語學生佔少數。
- B. 非華語學生與華語學生比例差不多。

C. 非畢記	音學生佔少數、華語學生佔多數。
1.2 在我任義	女的學校裏,非華語和華語學生彼此之間相處交流機會多嗎?
A. 課堂環境:_	*
B. 課堂以外的學	學校生活:
C. 校園以外的社	±交圈子:
1.3 在我任教 識程度如	在的學校裏,非華語學生的語言背景如何?他們對香港華人社會認 1何?
A. 學生的粵語口	7語水平如何?
B. 學生的中文讀	寓能力如何?
C. 除了粤語/中3	文以外,學生還常用哪些語言?
D. 學生是否在香	·港出生?在香港生活了多長時間?
E. 學生對香港主 流?)	流華人社會的認識程度如何?(例如:是否知道香港最近的潮

F. 學生對香港一般社會生活較難看到的中華文化認識程度如何? (例如:是否是了解中國歷史?)	基本
G. 根據以上各項,請以點列式列出三至四項非華語學生的跨文化學習目標。	
	0

#### 二、構思合適的跨文化教學活動

是否認同自己所屬的母文化?

		是	- 否
是否認同當地社會	是	融合	同化
主流文化?	否	抽離	邊緣化

#### James Banks (2008:48) 曾經提出四種不同層次的跨文化課程:

第一層次	貢獻取向 (The Contribution Approach)	在不影響主流課程結構下,接納和認識學生的 不同文化背境,有效地把不同學生族群的文化 元素(如節日、風俗習慣、服飾、飲食和英雄 人物等)附加於主流課堂內容之中。
第二層次	附加取向 (The Additive Approach)	從主流課程入手,在原有課程結構上,加入新 的多元文化內容、概念和課程單元等。
第三層次	轉型取向 (The Transformation Approach)	從不同學生族群的觀點出發,重組主流課程結 構,協助學生對多元族群的立場有新的認識。
第四層次	社會行動取向 (The Action Approach)	基於上述轉型取向,融入新的元素和不同族群 觀點,培訓學生個人及社化學習。從而鼓勵學 生檢視個人對不同族群的評價和觀點,並在個 人及社會公民的問題上作主出自主。

(中文説明摘自「Halu1972」的博客:「詹姆士・班克斯(James A. Banks)的多元文化教育(Multicultural Education)觀點」,網址:http://blog.xuite.net/kc6191/study/31554358。内容引自《國教新知》第 55 巻第 4 期,2008 年 12 月。)

	2.1	請與其他老師討論一下,	試為每個學習層次構思兩至四個主題	•
--	-----	-------------	------------------	---

第一層次	第二層次	第三層次	第四層次
貢獻取向	附加取向	轉型取向	社會行動取向

#### 2.2 **参考以上主題**,在四個不同的層次,我們分別可以構思哪些學習活動?試 與其他老師討論。

第一層次	第二層次	第三層次	第四層次
貢獻取向	附加取向	轉型取向	社會行動取向
5			
1			
	*		

#### 2.3 以上述學習活動為例,如果我們要在學校推行這些活動,目前已具備了甚 磨有利條件?又有哪些不利因素?

	第一層次	第二層次	第三層次	第四層次
	貢獻取向	附加取的	轉型取向	社會行動取向
有利條件				
不利因素				

#### 2.4 針對以上的不利因素,我們能從哪裏找到支援或輔助資源?

第一層次	第二層次	第三層次	第四層次
貢獻取向	附加取向	轉型取向	社會行動取向