

小學教案 (2016-17 年度下學期) 周老師
摹寫修辭 (小老鼠吱吱找父母) 聆聽訓練

教學範疇：

- (1) 小學 (第三階, 聆聽訓練)
- (2) 中國語文課程第二語言學習架構：

NLL (3.1) 1	能理解話語內容, 概括要點
NLS (2.1) 2	能圍繞話題, 大致完整地表達自己的想法
NLS 2.4	能運用略有變化的詞語表情達意
NLS 3.3	能圍繞中心說話, 內容大致有條理
NLR (3.1) 2	能概括分析閱讀材料的內容要點
NLW (1.3) 2	能運用所學詞語寫簡單句子, 標點符號正確 (如逗號、句號、頓號、問號)

基本資料：

任教導師：周老師	日期：2017 年 2 月 20 日
學校：九龍區小學	時間：90 分 (3:45 pm - 5:15 pm)
科目：中國語文科 (非華語課程)	教室：102 室
班 (組) 別：C 1	教節：第 1 節
學生對象：小一、小二、小三、小四	課題：摹寫修辭 (小老鼠吱吱找父母) 聆聽訓練
學生人數：13 人	

學習目標：

- 1 學生能歸納故事內容並表達自己的看法
- 2 學生透過活動認識「五種感覺器官」詞彙
- 3 學生能運用所學詞彙進行寫作

已有知識：

1. 學生具備聽懂故事的能力, 大部份學生能理解兒童故事的內容
2. 學生具備一般的口語表達能力
3. 學生熟悉這些教學活動：如角色扮演、說故事、手工、比賽、遊戲、黑板活動

教學流程：

時間/過程	學生活動	教師活動	學習評估方式
引入	學生聆聽故事	老師講述故事：關於一個與父母「走散」了的小孩，帶出本課題的主角	提問
發展一	學生根據老師的指示，討論故事內容	老師繼續講述故事發展：小孩徬徨失措之際，遇見一個「好人」，在「好人」的幫忙下，回家之路在望了……	提問
發展二	學生根據老師的指示，繼續討論故事內容	老師回應學生的提問：學生根據故事內容進行深入討論	提問
發展三	學生根據老師的指示，開始明白故事的深層內容	老師繼續講述故事，並提出以下的提示： 1) 屋的出口是一個小洞 2) 經常往垃圾桶找食物 3) 最怕……	提問
發展四	學生互相學習	老師講述故事的結局：嘩！原來是一隻老鼠 老師分析故事用「擬人法」說出，並講解人體不同的「感覺器官」的作用	小組合作
發展五	請學生當「小老師」	播放簡報，鞏固所學	全班討論
發展六	完成工作紙	給學生講解工作紙	工作紙
總結	學生重溫課文 個人寫作	與學生共同總結故事內容	遊戲 學生寫作

教材及教具：

- 1 聆聽故事-----小老鼠吱吱找父母
- 2 簡報
- 3 角色扮演（2人一組）
提升學生說中文的能力
- 4 工作紙
 - a 選擇題：辨別「五種感覺器官」
 - b 繪圖「感覺器官」
 - c 創意寫作
從視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺來介紹一種食品-----果汁糖
 - d 認識代詞、造句

教學成效：

- * 學生喜歡聆聽故事，課堂表現良好。
- * 學生能積極回應教師的問題，口語表述較流利。
- * 學生在創意寫作部份能運用已有知識進行創作。

學生作品：

果汁米糖

4c
12-5-2017

視覺 果汁米糖是圓形的，每粒米糖都^有同^的顏色。包裝用花紙。

嗅覺 聞起來香香的

有很多水果味

味覺 一開始咬下去是石更石更的，

然後再咬就變軟的，

很香甜，味道很好。

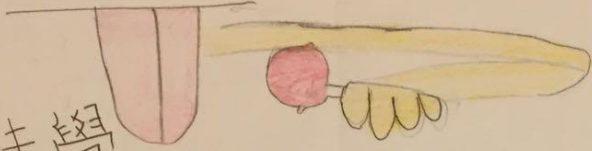
觸覺 硬硬的

圓圓的

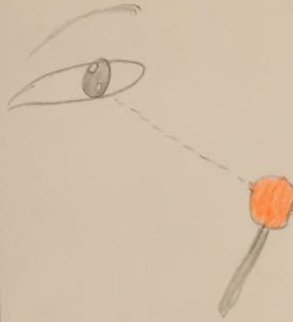
可直立

聽覺 咀嚼的聲音

味覺



視覺



觸覺



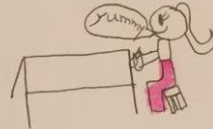
嗅覺





聽覺

味覺



觸覺

嗅覺

