初中教案(2017-18 年度上學期) 容老師

**圖畫書<Guji Guji>的主題思想和詞彙教學**

**教學範疇：**

(1) 中學 (第三階，閱讀和寫作訓練)

(2) 中國語文課程第二語言學習架構：

|  |  |
| --- | --- |
| NLR(3.1)1 | 大致能概括段落的意思 |
| 能簡單評價人物角色的行為 |
| NLR(3.1)2 | 能概略分析閱讀材料的內容要點 |
| NLW(3.1)1 | 作品內容環繞主題，意思完整 |
| NLW(3.1)2 | 能根據需要表達，內容切合主題 |

**基本資料：**

|  |  |
| --- | --- |
| 任教導師：容老師  上課地點：港島區某大專院校  科 目：中國語文科(非華語課程)  班(組) 別：Class 2  學生對象：來自港島區中學中二和中三級非華語學生 共15名  學生人數：19 人 | 日 期：2018 年 1 月 13 日  時 間：180 分鐘( 9:30am- 12:30pm )  教 室：MW407室  教 節：第一節  課 題：圖畫書<Guji Guji>的主題思想和詞彙教學 |

**學習目標：**

聆聽範疇：

1.學生能理解和聽出有關圖畫書《Guji Guji》的文本內容和影片內容。{ NLL(3.3-4.3)1 }

説話範疇：

1.學生能準確朗讀《Guji Guji》的課文字詞和句子。{ NLS(3.5) }

2.學生能口頭匯報他們在個人寫作活動中所寫的對於《Guji Guji》主題思想的看法。{ NLS(4.5) }

閲讀範疇：

1. 學生能理解《Guji Guji》課文中的詞語意思，例如：接納、鱷魚、咧嘴、存心不良、不懷好意、獨自、草叢。{ NLR(2.1)2 }

2. 學生能歸納《Guji Guji》課文的主題思想。{ NLR(3.1)1 }

3. 學生能總結《Guji Guji》課文中有關不同動物的性格和行為特徵。{ NLR(3.1)2 }

寫作範疇：

1.學生能運用《Guji Guji》課文中的詞語進行短文寫作，例如：堅持、自信心、理會、弱點等。{ NLW(3.1)1 }

2.學生能在與其他同學互相討論的過程中，書寫自己對於《Guji Guji》影片主題思想的看法。{ NLW(3.1)2}

**教學流程：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學時間** | **教學階段** | **教學內容** | **教師活動** | **學生活動** | **所需教材** | **評估方法** | **檢討/預測的 注意事項** |
| 9:30-9:35 | 引入 | 重溫上節課 所學 | 教師提問 | 學生回應 |  | 提問 | -學生可能遲 到  -學生可能忘 記之前所學 |
| 9:35-9:50 | 發  展  一 | 準備閲讀： 教師提問、 小組討論 | 教師簡單介紹圖畫書的寫作背景和內容大意、 啓發學生 進行思考 和討論 | 分組傳閱《Guji Guji》圖畫書、小組討 論和書寫 | 《Guji Guji》圖畫書 | 提問 | -學生須安靜 閱讀圖畫書並認真聆聽教師對故事內容的講解  -學生須積極回答問題 |
| 9:50-10:00 | 小組討論活 動： 學生分組與討論 | 引導學生 進行分組討論、給予不同能力學生各種的支援 | 分組討論和報告 | 筆記簿 | -學生口頭 匯報  -教師口頭 回饋 | -需要注意學 生分組討論和匯報的時間 |
| 10:00-11:00 | 發 展 二 | 詳細閲讀： 師生解構《Guji Guji》圖畫書課文內容和字詞意思 | 教師派發課文筆記，並且詳細講解 課文內容和提問學生 | 學生聆聽 教師的講 解和作出 回應，並在筆記簿上書寫字詞 | 課文、筆記、筆記簿 | -提問與回 應  -口頭回饋 | -需要注意多 加提問不同 能力的學生  -邀請學生解 釋課文內容  -避免長篇大 論的講解 |
| 11:00-11:20 | 小 息 | | | | | | |
| 11:20-11:40 | 發  展 三 | 深化活動： 寫作練習 | 教師引導 學生完成 寫作練習 | 學生自行 完成讀後感的寫作 | 課堂筆記、寫作練習題 | 筆記、寫作練習 題 | -學生如果在 做寫作練習時 遇到困難，教 師須予以援 |

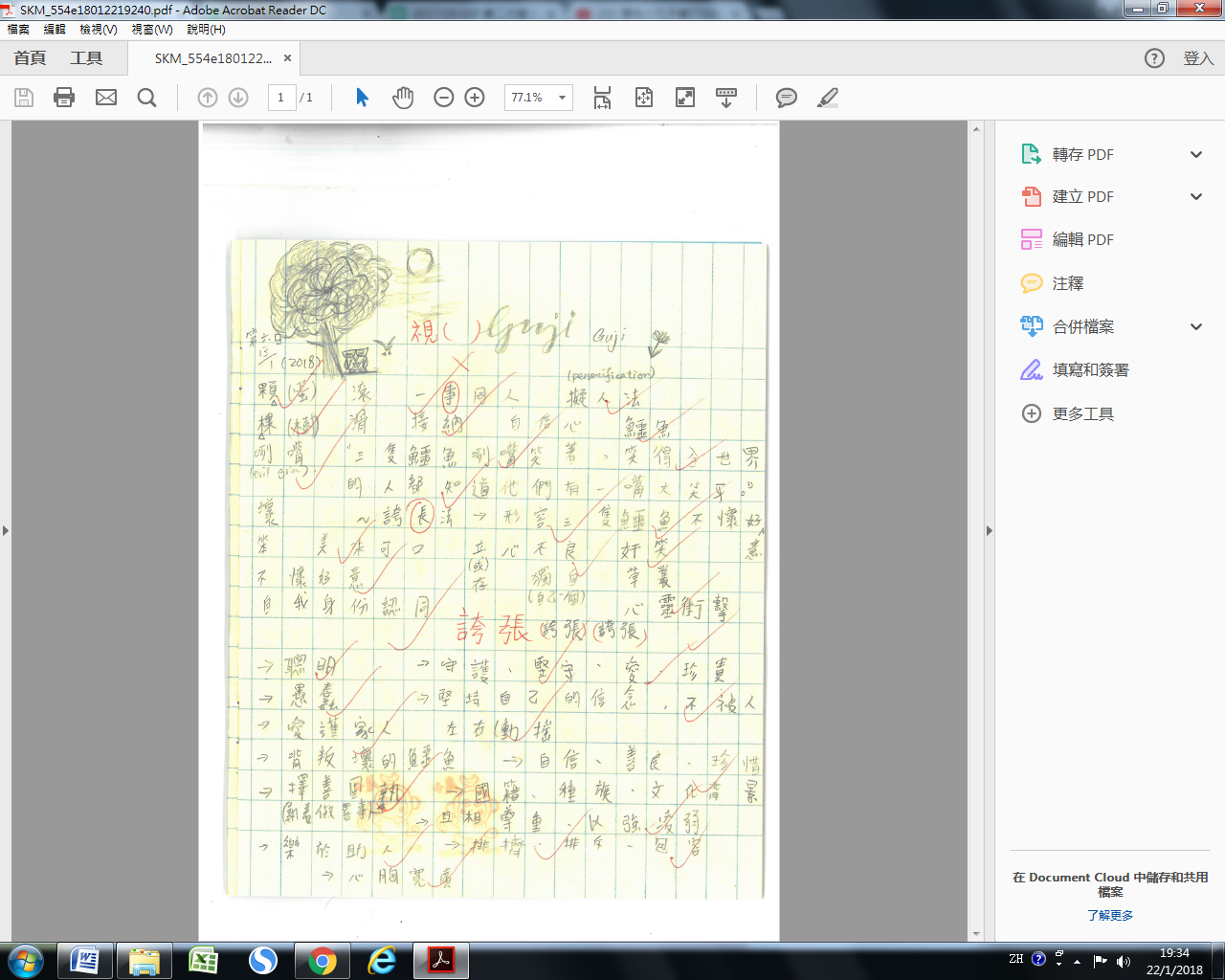
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | 助和提示 |
| 11:40-12:10 | 口頭分享活動：  口頭匯報寫作內容 | 教師邀請全班學生輪流出來講台前分享自己對  《Guji Guji》主題思想的看法 | 學生作口頭匯報 | 課堂筆記、寫作練習題 | 筆記、寫作練習題 | -在學生口頭匯報的過程中，教師需要留意學生所寫的內容和詞句，給予適當的回饋 |
| 12:10-12:25 | 鞏固 | 精讀環節：  閱讀薑餅人的故事內容和觀看影片 | 教師安排  學生分組 進行討論有關薑餅人的故事，並播放薑餅人影片，引導學生進行看圖說話 | 學生分組  進行閱讀和討論，並認真觀看影片 | 薑餅人口語練習工作紙 | -看圖說話工作紙  -口頭匯報 | -需要控制好  學生分組討論的時間  -學生如果在 理解影片內容方面有困難，教師須予以援助和提示 |
| 12:25-12:30 | 收結 | 總結課堂教  學內容 | 教師提問  和總結 | 學生回應 | 課文、筆記、筆記簿 | 提問與口  頭回應 | -學生如果未  能正確說出 課堂所學，教 師須予以提 示 |

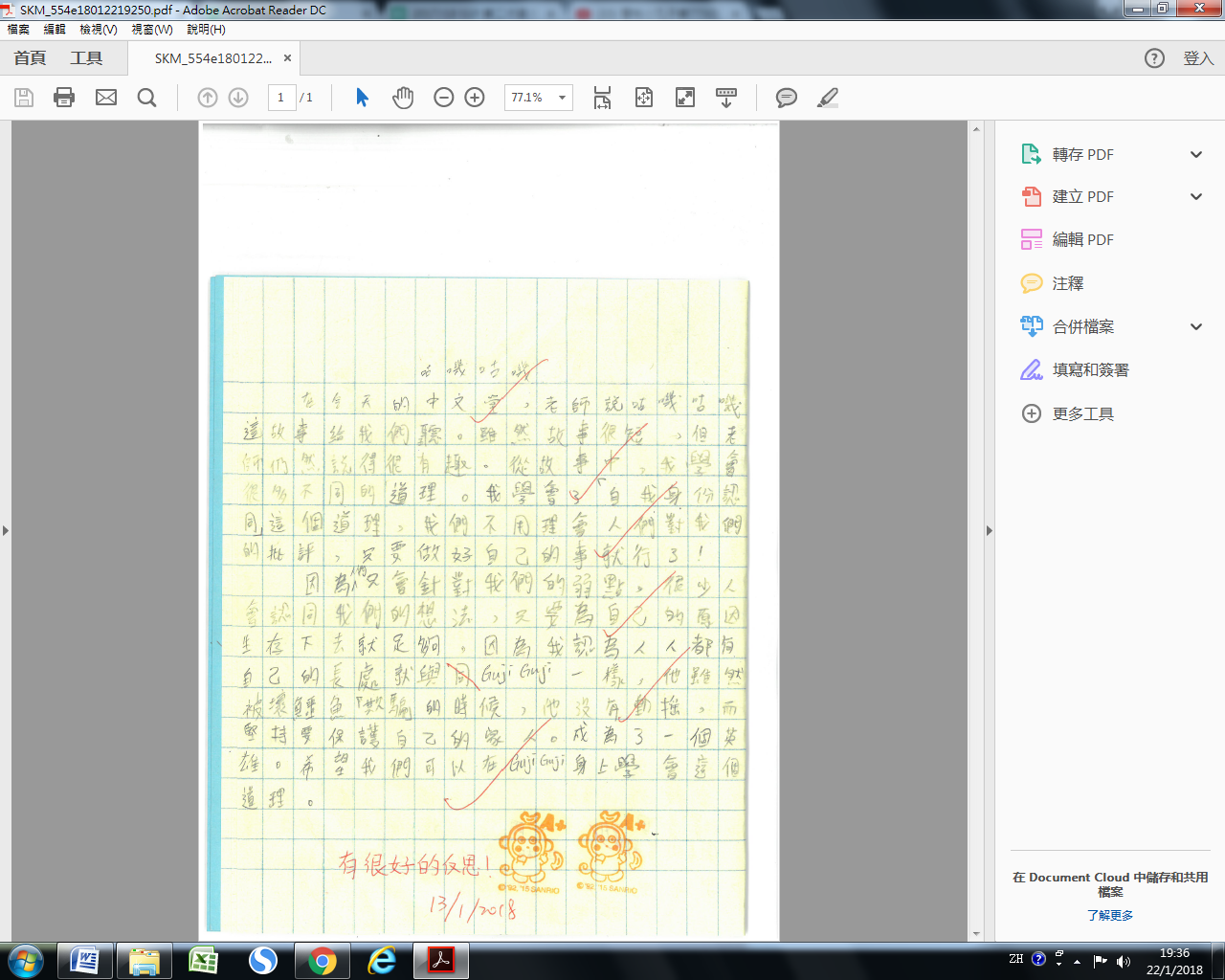
#### 學生作品：

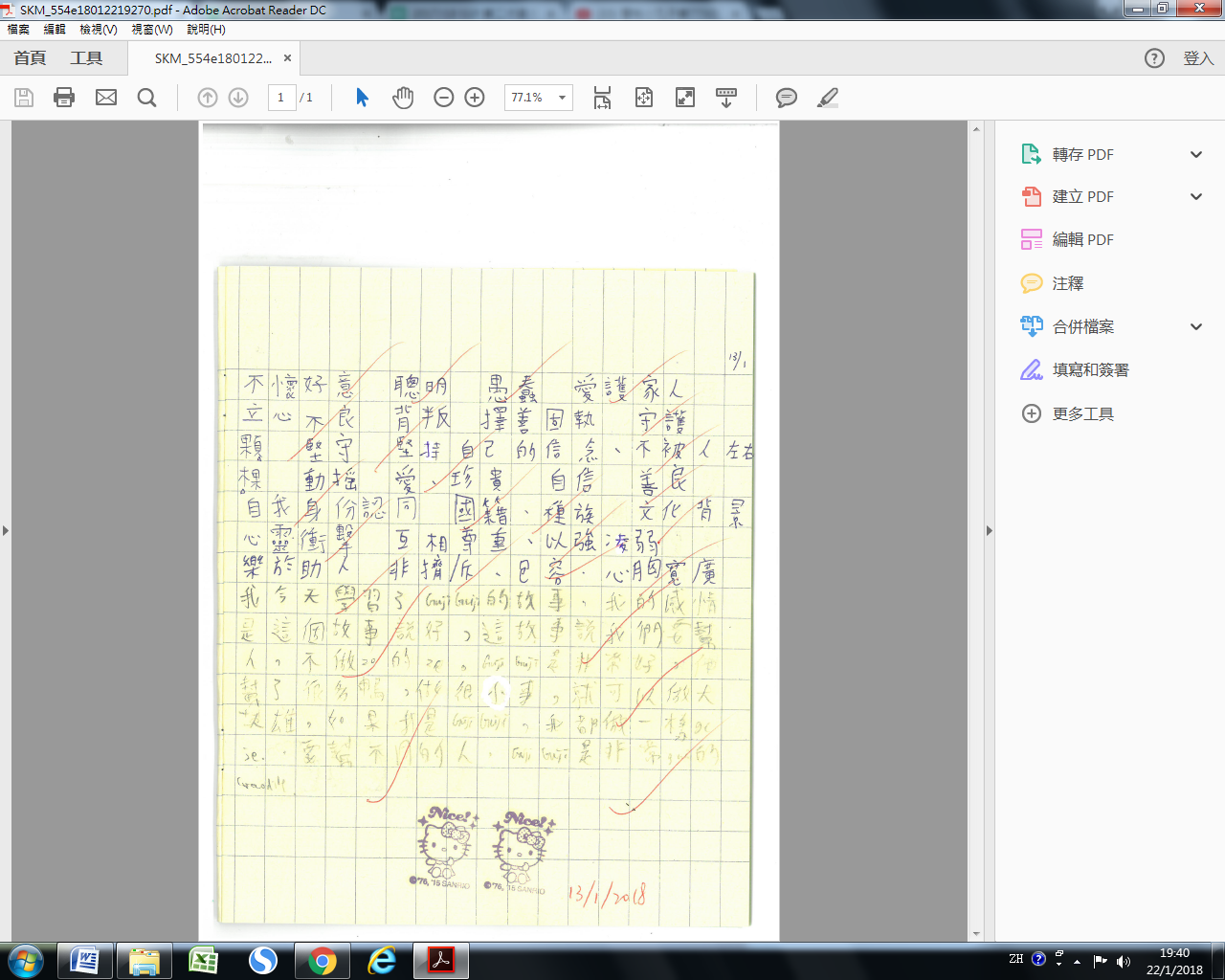
a. 學生課堂筆記示例一

b. 學生課堂筆記示例二

**a. 學生課堂筆記示例一**

****

****

**b. 學生課堂筆記示例二**